NOTA ACLARATORIA

aquí dice algo

A ver:

Dibujo, entonces veo; veo después
mi dibujo. Las voces me dicen “bórralo”,
pero borrar no me gusta: se nota el rastro
de lo borrado. Tachar en vez de borrar,
ser evidente y errar, porque tachar
es de humanos. Las voces me dicen
“pásalo en limpio”. Copio el original
(trato de convertir la copia en original,
que me digan que mi plana quedó muy bonita),
aunque la verdad ya olvidé lo que estaba
escribiendo. La vida va pasando.
Tengo muchos años. También tengo la sensación
de que el presente es un boceto que sería
necio repetir pues apareció un nuevo
tema. Me equivoco. El presente
es un cuaderno nuevo. Escribo “me equivoco”,
lo borro: me contradigo.
Y todo esto ya quedó en el pasado.